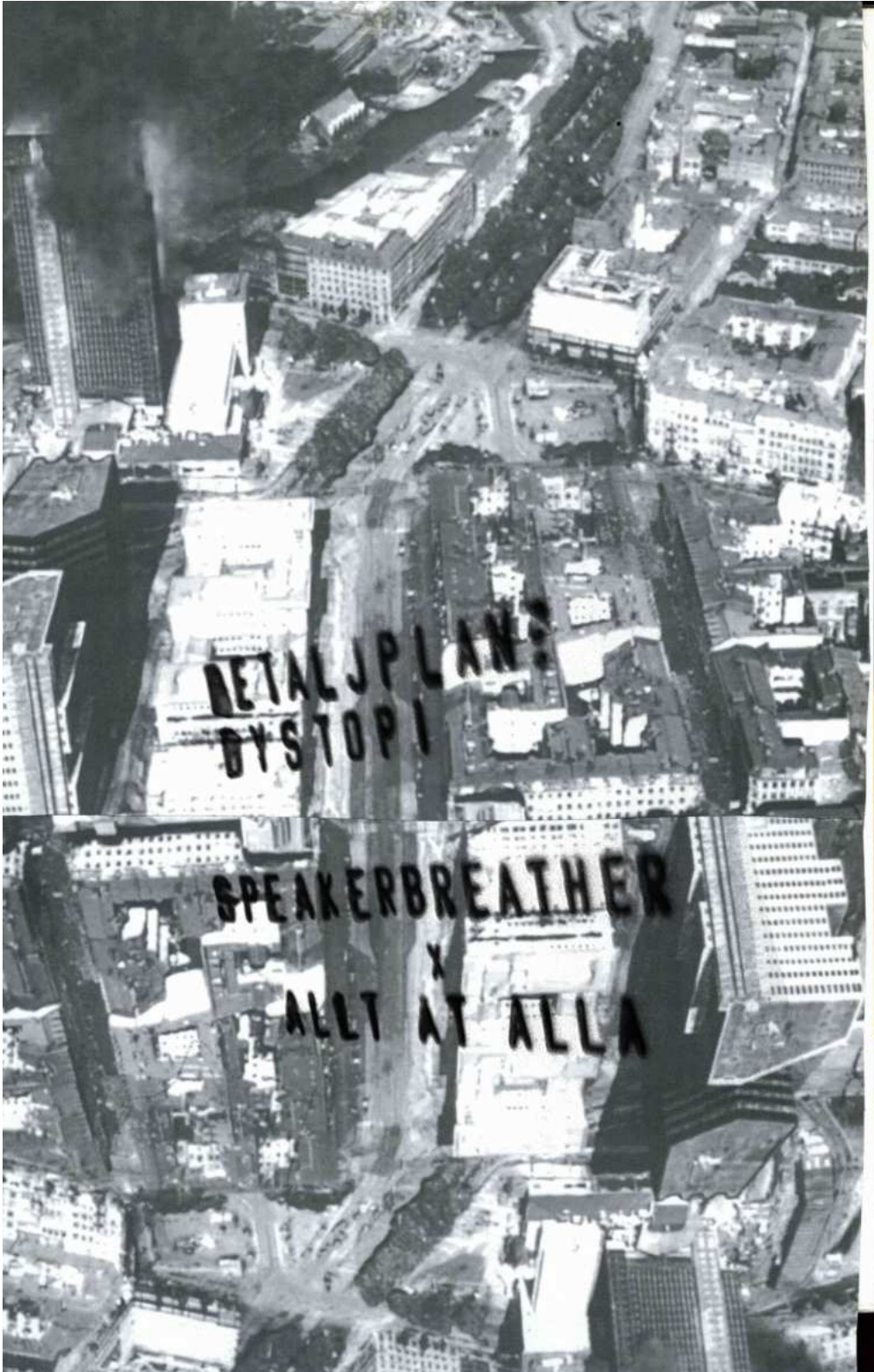


DETALJPLAN: DYSTOPI

EN KOLLEKTIV KONSTAKTION

AV: SPEAKERBREATHER OCH ALLT ÅT ALLA

PLANEN FÖR DETALJPLANERING

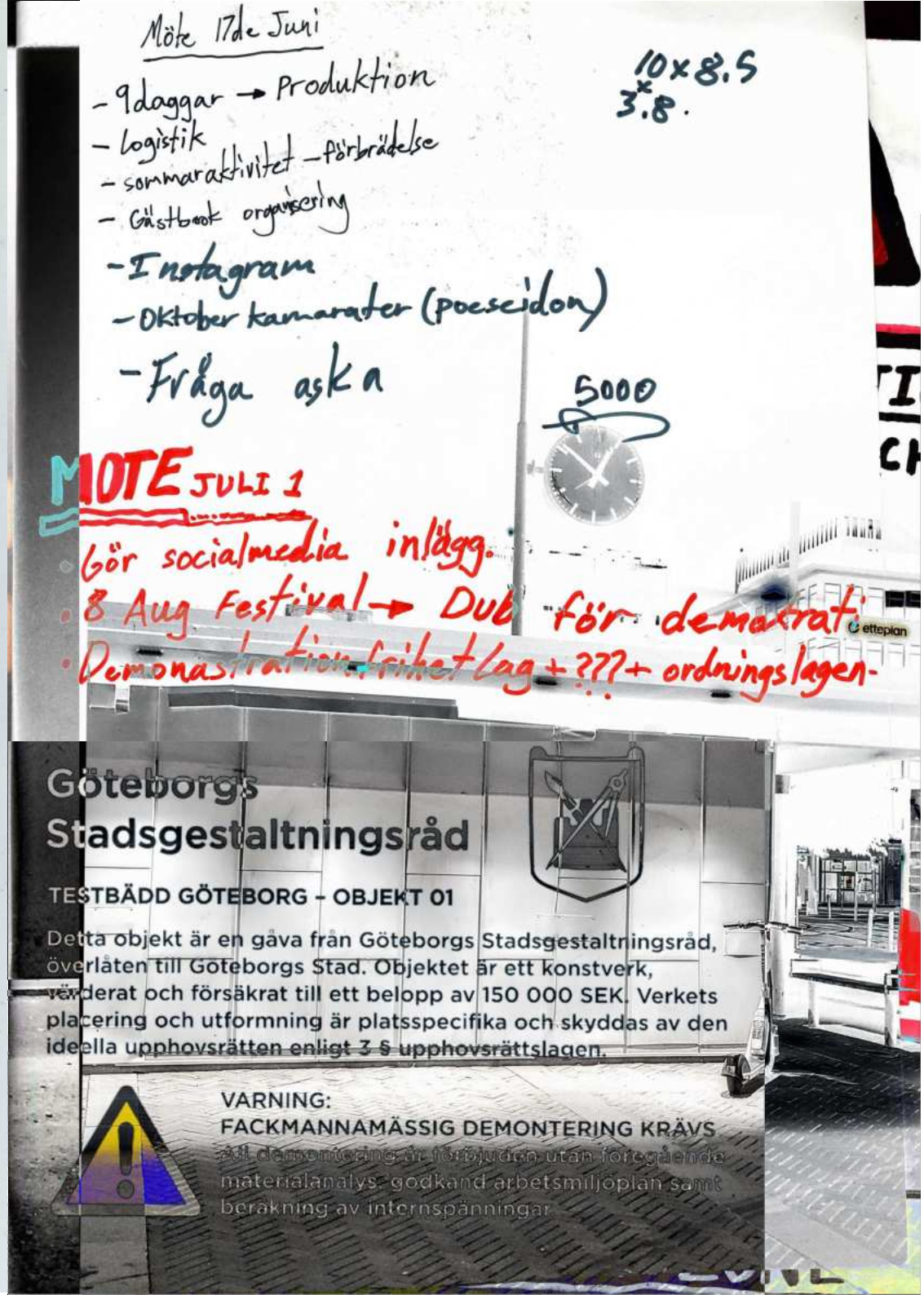
DETALJPLAN: DYSTOPI

SPEAKERBREATHER x ALLT ÅT ALLA

DECONSTRUCTION ZONE


DYSTOPI


DU ÄR NU ETT KONSTVERK // 2026-07-10 16:44:14
DETALJPLAN:DYSTOPI
SPEAKERBREATHER X ALLT ÅT ALLA
PERSONNUMMER:
SOCIAL POÄNG:
HOTNIVÅ:
NAMN:
INKOMST:
POLITISK TILLHÖRIGHET:
AVVIKANDE BETEENDE:
DU ÄR NU ETT KONSTVERK // 2026-07-10 16:43:52
DETALJPLAN:DYSTOPI
SPEAKERBREATHER X ALLT ÅT ALLA
PERSONNUMMER:
SOCIAL POÄNG:
HOTNIVÅ:
NAMN:
INKOMST:
POLITISK TILLHÖRIGHET:
AVVIKANDE BETEENDE:
KONST
KONST
KONST
KONST
Close
Print Error
Diagnose
OK
POLITISK TILLHÖRIGHET
SUBJECT 3400


Möte 17de Juni
- 9daggar → Produktion
- Logistik
- sommaraktivitet - förbrädelse
- Gästbook organisering
- Instagram
- Oktober kamarater (poeseidon)
- Fråga aska
10x8.5
3.8.
5000
MÖTE JULI 1
Gör socialmedia inlägg.
8 Aug Festival → Dub för demokrati
Demonastration frihetlag + ??? + ordningslagen
Göteborgs
Stadsgestaltningsråd
TESTBÄDD GÖTEBORG - OBJEKT 01
Detta objekt är en gåva från Göteborgs Stadsgestaltningsråd, överlåten till Göteborgs Stad. Objektet är ett konstverk, värderat och försäkrat till ett belopp av 150 000 SEK. Verkets placering och utformning är platsspecifika och skyddas av den ideella upphovsrätten enligt 3 § upphovsrättslagen.
VARNING:
FACKMANNAMÄSSIG DEMONTERING KRÄVS
All demontering är förbjuden utan föregående materialanalys, godkänd arbetsmiljöplan samt beräkning av internspänningar.
ettelplan



IDENTITETSKRIS

BORTTAPAD SOCIAL KONTROLL

SAMHÄLLSPSYKOS

SAMHÄLLSPSYKOS

SAMHÄLLSPSYKOS

LEVNADSKVALITÉ

SAMHÄLLSPSYKOS

SAMHÄLLSPSYKOS

SOCIAL SANERINGSENHET

(Dödligt Detaljplan)

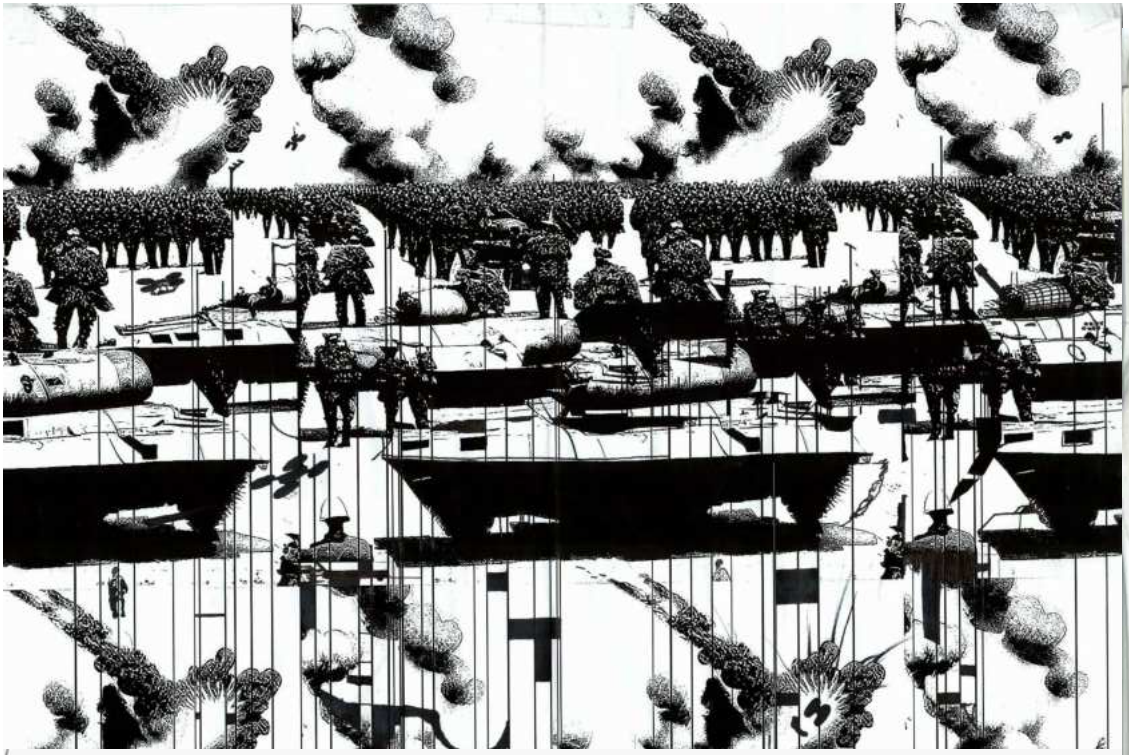
Detaljplanerad Dystopi

SAMHÄLLSPSYKOS

TJÄNA PÅ SAMHÄLLSKOLAPS


EN KOLLEKTIV KONSTAKTION
KRIGSHETS
NATO
TRENDY
MÖRKETAL AV BLOMLÅDAR
PARANOIA
ÖVERVAKNING
CAMERA SKYLT PÅ
Kamerabevakning
WC
SECURITAS
SPONSRAD AV PALJETTER
SYSTEMFEL


DETALJPLAN: DYSTOPI
EN KOLEKTIV KONSTAKTION
AV:
ALLT ÅT ALLA
DETALJPLAN: DYSTOPI
REDJE LÅNGGATAN
(DU HITTAR)
&
SPEAKERBREATHER
MER INFO PÅ:
ALLT ÅT ALLA
SPEAKERBREA
COM/DYSTOPI
X





EN TOMRUM SKAPAS I CENTRUM. ETT VORTEX BYGGS I MOMENTUM

NI BETALAR MED ER STÄL.

Detaljplan: Dystopi

En kollektiv konstaktion

Konstduon SPEAKERBREATHER (Adam Ward och Louise Hornberg) presenterar i samarbete med Allt åt Alla, utställningen: Detaljplan: Dystopi. Detta är en provocerande och kollektiv samtidskonstaktion som riktar in sig på akuta lokala samhällsproblem och syftar till att skapa konkret påverkan.

En nulägesanalys av staden

Vår samtid är en nedåtgående spiral av försvinnande rättigheter och sämre levnadskvaliteten , direkt orsakad av senkapitalismen. Genom utställningen utforskar och belyser vi de symptom som orsakats av detta sjukdom: övervakning, paranoia, borttappad social kontroll, identitetskris, Militärisering och samhällspsykos.

Vi befinner oss strategiskt vid Tredje Långgatan, ett område som är starkt förknippat med Göteborgs identitet och kulturliv, men också något är hjärtat av en pågående gentrifieringsprocess. Endast ett stenkast bort, vid Olof Palmes Plats, vilar vad som kan beskrivas som en gravplats för socialdemokratin och den traditionella arbetsrörelsen.

Stadsmiljöförkonstning och aktion

Detaljplan: Dystopi är inte bara en [illegible] utställning, utan ett högkvarter för en strategisk påverkanskampanj och [illegible] "Stadsmiljöförkonstning". Lokalen fungerar som en interventionistisk [illegible] den nya arbetarklassens helgrutt mot Långgatornas baksida. Genom att bryta [illegible] mönster och dra in dem från gatan strävar vi efter att [illegible]

Påverka besökarnas kan[illegible] med hjälp av konsten som verktyg.

Utbilda kring de system vi ser omkring oss och [illegible] metoder för att motstå:

-Inspirera till radikalisering, diskussion och vidare organisering för att bygga motstånd.

-Skapa en mötesplats i centrum för både aktion, kultur och "gött häng".

-Utrusta besökarna med manifest eller konstverk som de kan ta med sig ut i natten för att sprida informationen och samtalet vidare till sina vänner på barerna.

MOJLIGA AKTIVITETER

- VERNISSAGE
- PANELSAMTAL
- PROPOGANDA VERKSTAD
- DISKUSSIONS/TEORIKVÄLL
- MAKTUPVISNING/ GATUFEST
- ROAST
- BLOMLÅDA BYGGE
- FEIK INVESTERINGSKURS

Övervakning + Integritet

Dina val som vuxen i sveriges samhället respekteras inte. Samhellet tror att dina val kan eller kommer vara, enligt normer, "Dåligt". Det finns inget eller ingen att lita på. Bevis eller inspelningar av dina rörelser kopplas ihop. Din form av din ansikte, bild, längd, vikt, är den biometriskt data inlagrad i din pass.

Din pass i sin tur är kopplad till, en biobank med en fysiskt mängd av dia blod. Dinafinger avtryck, samt ögon scanning finns troligtvis i dina biometrisk data om du har någonsin rest.

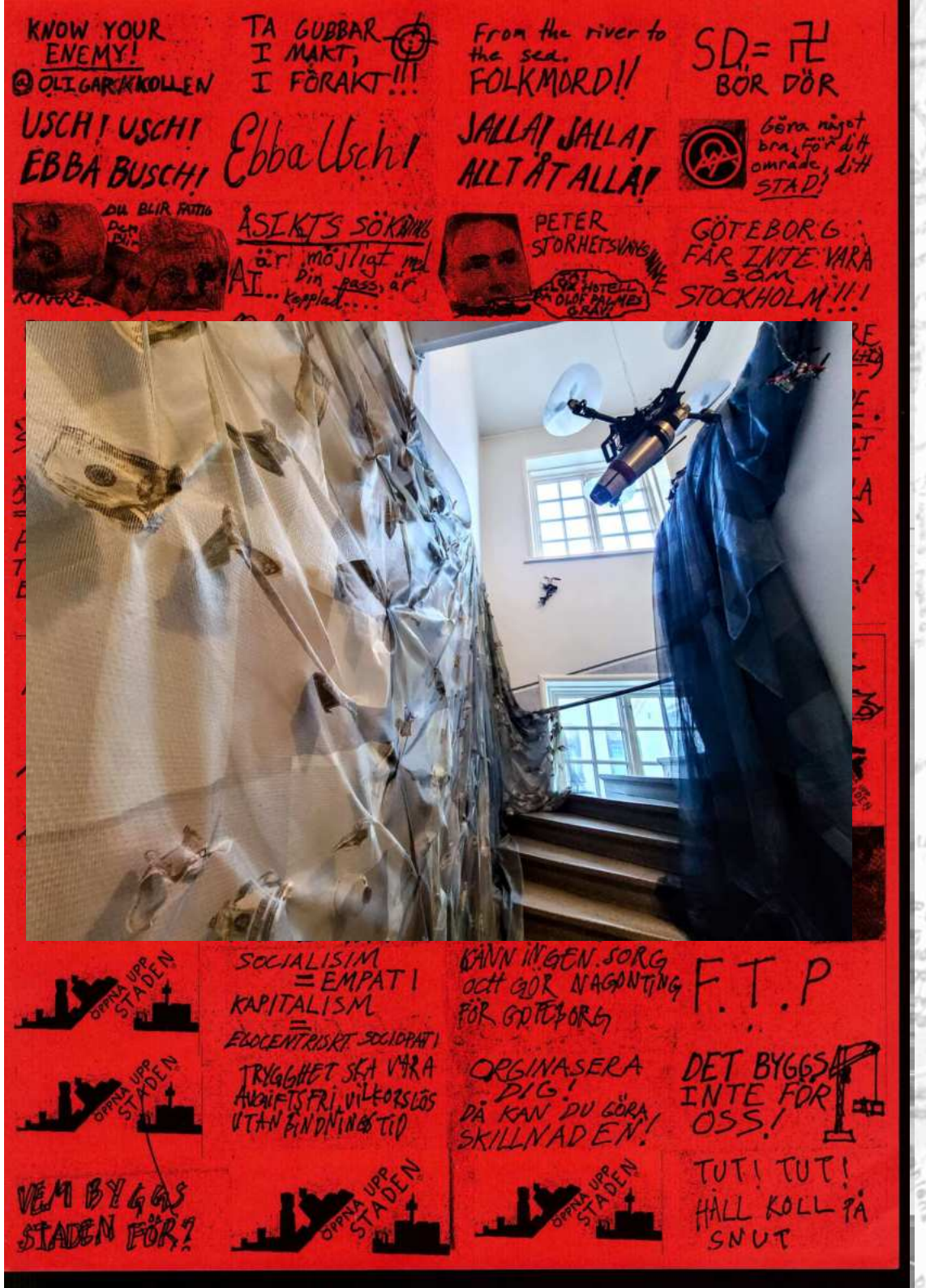
Din pass, din identitet, är kopplad till dia telefon, därmed din position, kontakter, och samtal. Din bankkonto, sociala medier, vänner, familjen, att data korreleras till video som analasyra i real tid för att identifera dig. Din gångstill sparas för att lättare kunna identifera dig i framtiden.

Detta data sparas i flera databas med massa olika syften. En röd tråd finns som knyter att om dig under en längre tid, en tråd som visar exakt vem du är och vad du gör: Namn och personnumber tack!

Med allt detta kopplat ihop till en statistiskt model aka. en AI kan man avslöja mycket mer om dig med nästan helt sannolikhet. Dina åsikter, politiskt ställning, din tro. Dem senaste 4 år har sverige använt system som kan användas som åsiktsregister i hemlighet.







Localen = HQ

Stadsmiljöförkonstning - Insperera alla!

- En central punkt av stratigiska påverkningskampanj
- En möteplats för att skapa aktion, kultur och disscusioner med konst och aktivism i centrum.
- Utveckling av staden med konstnärlig activisim.



3dje Långgatan / Andra Långgatan

- En område där en stor del av den "Nya" arbetarklassen tärdas varige helg.
- Genom att fång upp dem från gatan visa samhällsproblem, och metoder att bekämpa dem samtidigt som man påverka deras känslor med konst kan man få folk att ta initiativ, radicalisera dem och få dem att sprida vidare När dem går till deras kompisar på en bar.
- Ge dem någon slags manifest/konstverk så dem kommer ihåg hur man kan organisera sig och gör motstånd.
- Området är inte bara en social centrum men också en centrum för Gentriferingsprocess.
- En gravplats för socialdemokrati och arbetsrörelsen finns en stenkast bort vid Olof Palme Plats.
- En område som har en starkt förknippande med GBG's identitet och kulturliv, som numera knappt finns.
- AVLEDA
- MAKTDEMONSTRATION

Andra orginisationer

Skiftet:

- Viktigt att få med. (Polar locale)
- Har en bred reach med bred målgrupp inom många olika samhällsfrågor.
- skicka email om möjligheter till samarbete där några av deras aktiva kampanjer kan integreras.
- Kanske någon digital namninsamling kan bli fysiskt?
- Delta i panel samtal.

ALLÅTALLA

Konst åt alla!

En trevlig sätt att spendera vår/sommar och påverka samhällsutveckling/val

FRÅGA

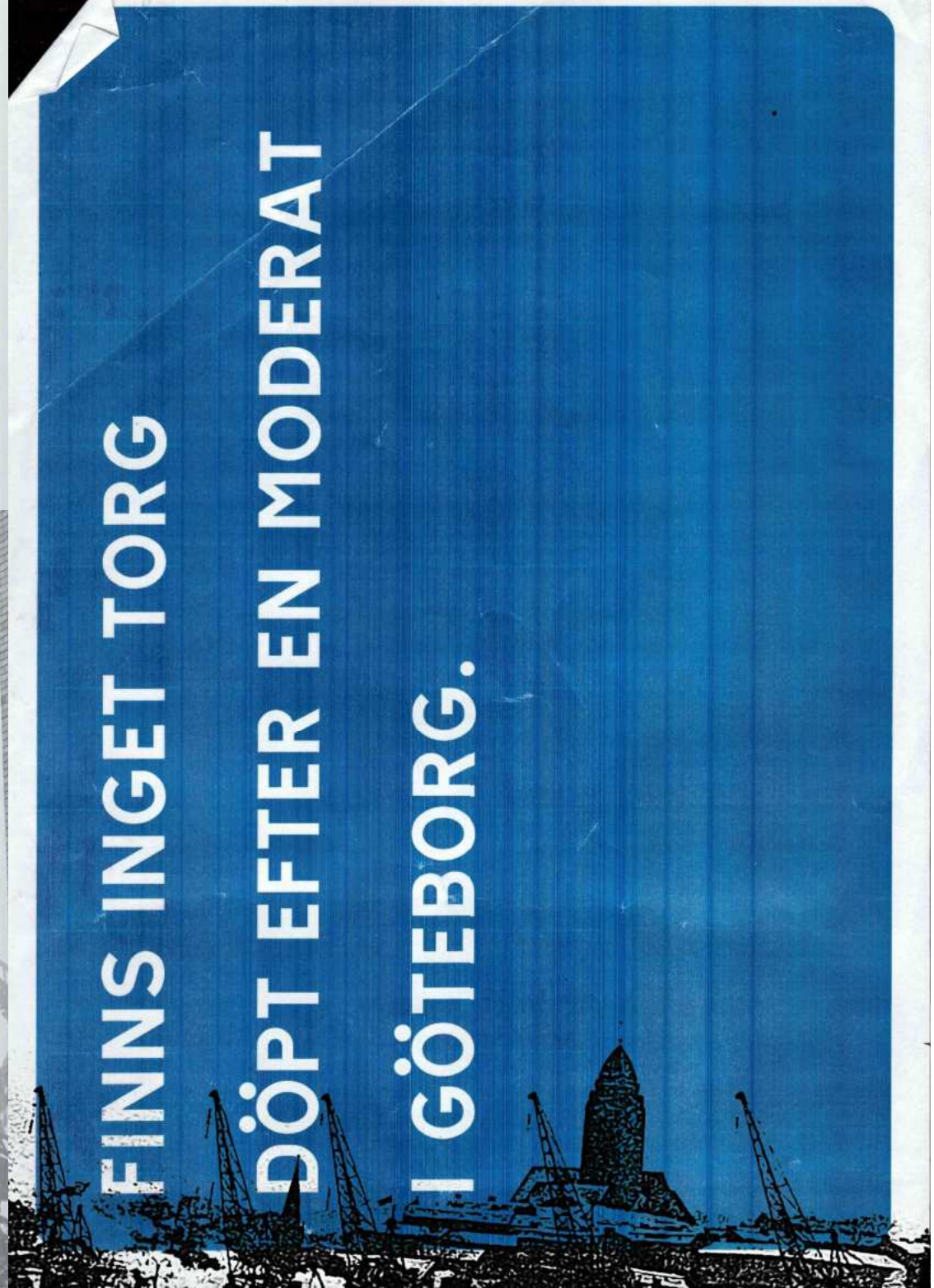
- Datum? (Behöver lite tid för förbredelse)
- Delaktighet? (Önskar att få hela gruppen att hjälpa till.

*TÄNKA UT ARBETS ROLLER.

- Skulle vara nice att kunna utnjtja innegård med. går det bra? - Bar? - Tider? 18-21 FRE 15-21 LÖR

Berätta

- Perfekt tillfälle att ragga nya medlemmar och skapa engemäng.
- Utställningen går i linje med stratagin.



DETALJPLANERAD DYSTOPI

EN KOLLEKTIV KONSTAKTION

AV: SPEAKERBREATHER + ALLT ÅT ALLA

EN PERFEKT MATCH ♥

ÅTGÄRDSPLAN

ARBETARKLASSEN

NULÄGESANALYS:

DATUM
V. 26,27,28
FRE 18-21
LÖR 15-21

INTERVENTIONS PUNKT

LÅNGGATORNA (BARER)

- KAPITALET
- LIXFÄLLAN

BORTTAPPAD SOCIAL KONTROLL

IDENTITETSKRIS

PARANOIA

ORSAKAD AV SENKAPITALISMEN

ÖVERVAKNING

SAMHÄLLSPSYKOS

KRIGSHETS

Detaljplan: Dystopi

Det byggs inte ~~för oss,~~ och ~~inte för Göteborg.~~
Det byggs för pengar, för vinster, inte för vad som är bäst för samhället.

Staden har sanerats, övervakats och tömts på sin själ.
Du känner väl det, eller hur?
Tomheten.
Känslan av att vara frånkopplad, ensam och hopplös i ett system som kvävs.
Känns det som att din ensamma röst inte räknas i mängden?

Då har de lyckats med sin plan.
De vid makten har dig exakt där du ska vara: lydig, utbränd och ensam.
En isolerad människa utan ork eller tid är en maktlös människa.
Systemet är inte trasigt - det fungerar exakt enligt planen.

Hela deras makt bygger på att du håller käften och köper en till öl.

Denna dystopiska samtid har orsakats av en enda sak: **kapitalismen**.
Jakten på profit har förvandlat din tid, din stad, ditt liv och din framtid till handelsvaror.
Samtidigt matas vi med krigshets. Militäriseringen normaliseras, övervakningen skärps och det är vi som förväntas betala priset.
De vill ha oss livrädda för yttre hot, så att vi glömmer klasskriget som pågår exakt här.

Men det är vi som utför arbetet. Det är vi som är staden.
Deras makt vilar helt på vår passivitet, och passivitet bryts enbart genom kollektiv kamp.

Vi tar tillbaka det som är vårt:
Våra hem: Tak över huvudet är en rättighet, inte ett spekulationsobjekt.
Vår stad: Staden tillhör oss, inte bara till kapitalet.
Våra liv: Vi vägrar betala priset för deras kriser och deras krig!

Sluta vara en åskådare.
Enskilda röster ekar tomt, men när vi kommer ihop så bygger vi något som inte går att sto

Detta är inte bara konst. Detta är en uppmaning till motstånd.

ORGANISERA DIG.

– ALLT ÅT ALLA x SPEAKERBREATHER

SPEAKERBREATHER + ALLT ÅT ALLA

Konst duo, Adam Ward och Louise Hornberg) (Ni/Vi)

Varför det är en perfect match:!!

- Lång historia av bra sammarbete och medskapande.
- Vi skapar provecerande, kollektiv samtidskonst som riktar sig mot lokala samhällsproblem.
- Vi känner att vår politisk ställning går i linje med allt åt allas.
- Vi skapar för att påverka

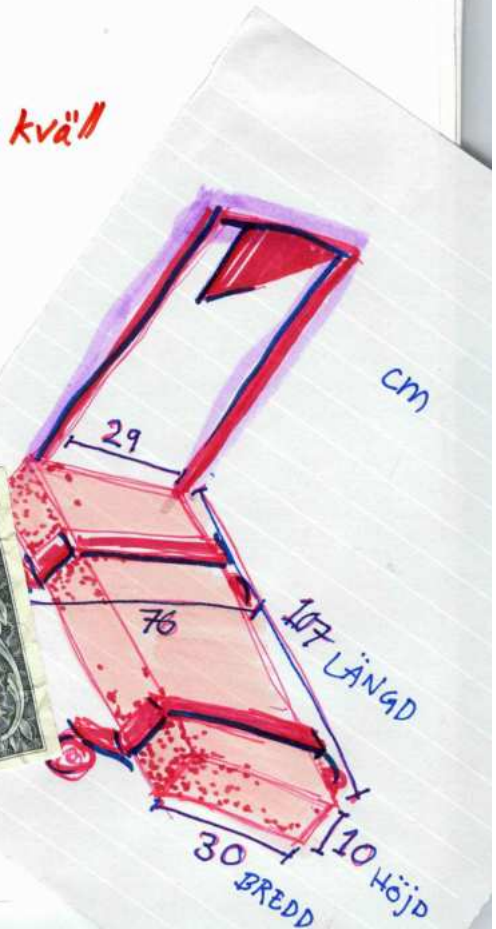
Händelser

- Panelsamtal - Disskusions kväll
- Vernissage -

Arbetsroller + Uppdrag

- Delgivningsmänn
- Mottagningskommittén





KONST

IDÉR OCH VERK

* Utanför lokalen hållar dem på att riva upp gatan det kan omvandlas till vår deconstruction zone.

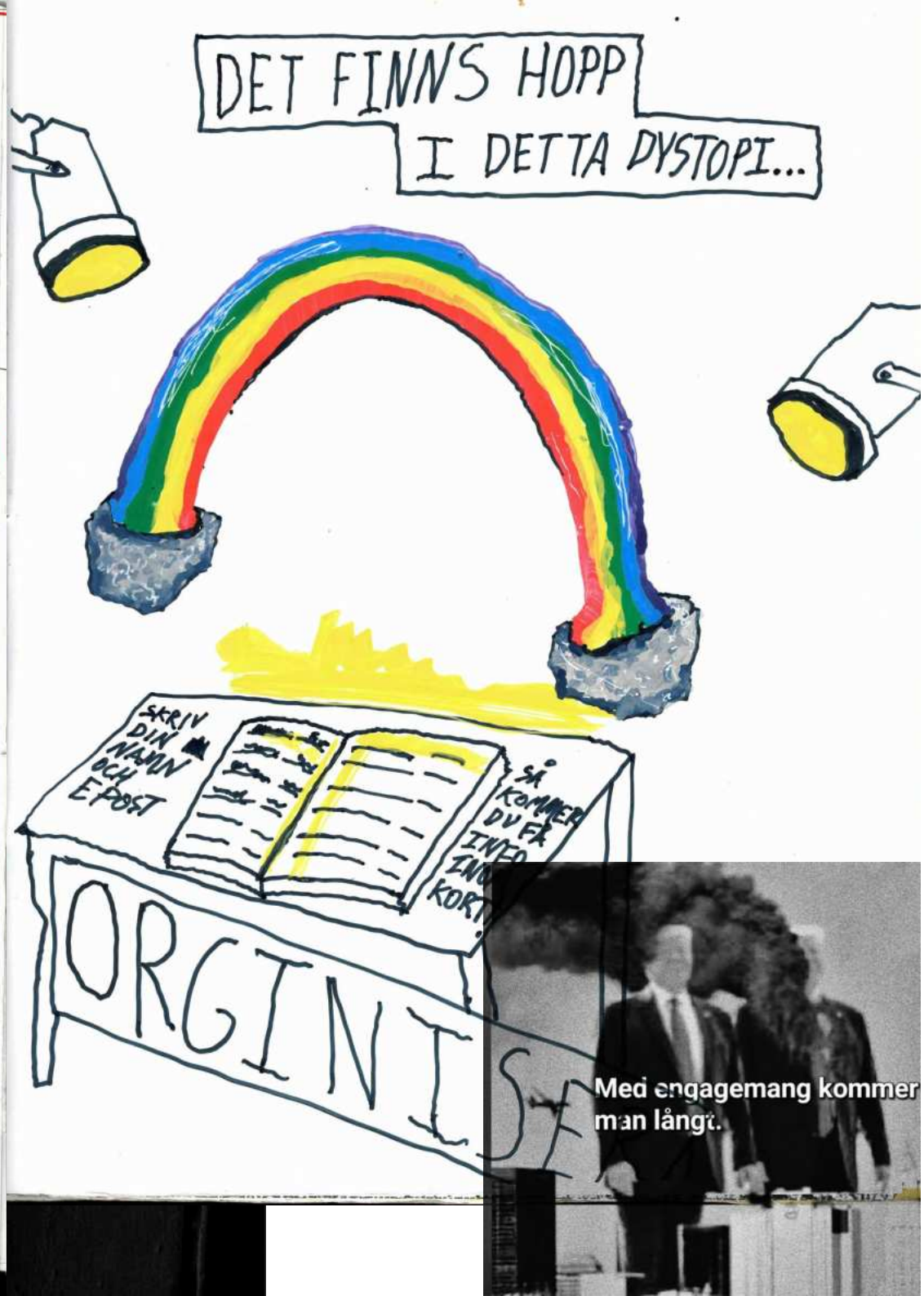
  DECONSTRUCTION
  Att bryta ner något i mindre beståndsdelar oftast för att analysera, förstå och sortera delarna. Delarna sedan kan slängas eller användas i bygge av nya construktioner.

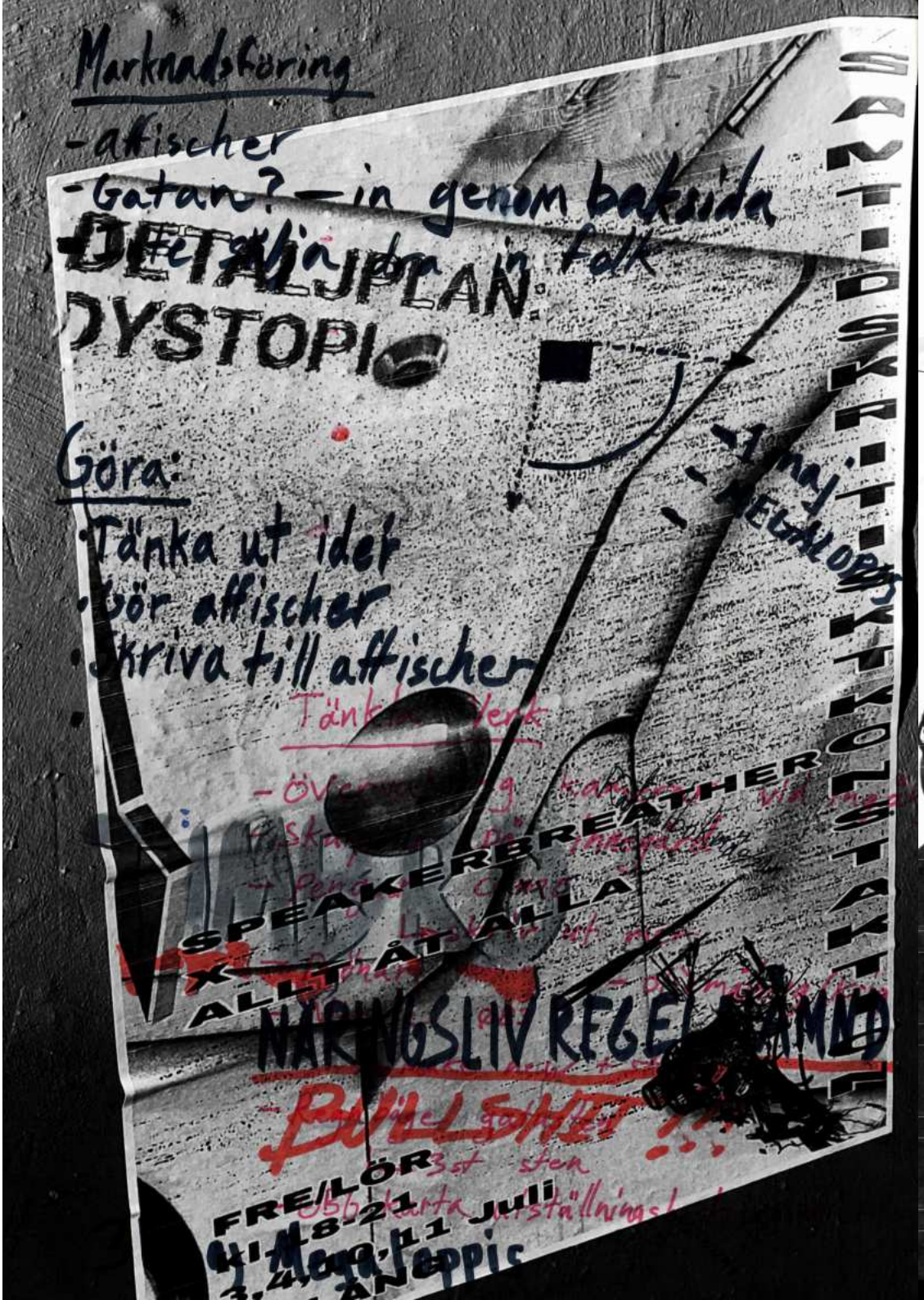
  - Jag har byggarbets kläder som står "SVIKEN" på samt skyddsutrustning. Dessa kan användas i en performance verk underr vernissage. Möjligtviss ute på gatan.

  * Performance verk
    Deconstruction zone

BYGGPLATSEN KOMMER TROLIGTVIS KOMMER FÖRSVINNA INNAN UTSTÄLLNING SKER. Tyvär

* Kontakta Gabbe om utlån + upphämtning av oljemålning.
* Gatusten rainbows.
* Misiler guld + vit + strass (TRENDIG)
* Dystopia deconstruction developers → → DDD ddd
  → Recruitment av hackers.
* Möjlighet att Orginisera:
  EN Fysisk book med collumer och rader:
  EN rad per person:
  Namn, email, stadsdel, telefonn~~tt~~, intresse, skills
  Du kommer vara kontaktad av ett grupp ~~med tl~~eller flera grupper med liknande syn och driv att göra staden bättre.
  Koppla folk ihopefteråt!
  → EN TILL BOK med bara email för info om ada nästa intro möten.
* Fixa drönare motorer att surra i bakgrund
* Övervaknings skyltar.




Marknadsföring
-affischer
-Gatan? — in genom baksida
DET
DYSTOPI
Göra:
Tänka ut idéer
Gör affischer
Skriva till affischer
SPEAKERBREATHER
ALLT ÅT ALLA
BULLSHIT!!!
FRE/LÖR
Juli


Fråga en kompis om den vill vara dörrvakt. (Karl comstedt)
Den frågar om det är okej att visitera dem på vägen ut.
OBLIGITORISKT KONTROLL PUNKT !!!
OBS! OBLIG!
DU MÅSTE

UPPRUSTNING



ATT GÖRA INAN

- KLIPPA + KLISTRA RITNINGAR
- INKÖP AV SNACKS + ALCAHOL
- SVETSA SKULPTUR TILL INNEGÅRD
- Bjuda kravall
- SVETSA INBJUDA
- KOMMA PÅ AKTIVITETER
- TA METALL + ANNAT FRÅN CRF → ATELJE
- Ta med rör
- Fixa fil att skriva ut
- Fixa CV till övriga kameror
- Kontakta ÖV Kamera för försäljning

